

الجمهورية الديمقراطية الشعبية الجزائرية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
وزارة الثقافة والفنون



المدرسة العليا للفنون الجميلة بالجزائر العاصمة  
أحمد ورابع سليم عسلة  
Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Alger  
Ahmed & Rabah Salim Asselah



## اتفاقية تعاون

ما بين

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

و

المدرسة العليا للفنون الجميلة أحمد ورابع سليم عسلة

2026

## اتفاقية تعاون

بين

جامعة وهران 01 أحمد بن بلة،

الكائن مقرها بـ: ص.ب 1524، المنور، السانية، وهران،

يمثلها قانوناً:

الأستاذ الدكتور أمين عبد المالك، رئيس جامعة وهران 01 أحمد بن بلة،

ويشار إليها لاحقاً بـ «الطرف الأول»،

و

المدرسة العليا للفنون الجميلة أحمد ورايح سليم عسلة،

الكائن مقرها بـ: حديقة زرياب، شارع العقيد كريم بلقاسم، الجزائر العاصمة،

ويمثلها قانوناً:

الأستاذ الدكتور طرشاوي بلحاج، مدير المدرسة العليا للفنون الجميلة،

ويشار إليها لاحقاً بـ «الطرف الثاني.»

بحافز وبرغبة مشتركة لتسهيل وتطوير علاقات أوثق في مجالات التعليم والبحث العلمي في المجالات ذات

الاهتمام المشترك بين جامعة وهران 1 أحمد بن بلة والمدرسة العليا للفنون الجميلة وبالإشارة إلى علاقات

العمل في المجال الذي يهم الطرفين فقد تم الاتفاق على ما يلي:

## الديباجة

انسجامًا مع السياسة الوطنية الرامية إلى تطوير منظومة التعليم العالي والبحث العلمي، وانطلاقًا من الدور المحوري الذي تضطلع به الجامعات والمدارس العليا في إنتاج المعرفة، ونقلها، وتممينها، واستنادًا إلى مبدأ التكامل بين التكوين الأكاديمي النظري والممارسة الفنية التطبيقية، وإيمانًا بأهمية التعاون المؤسسي في الارتقاء بجودة التكوين، تعزيز البحث العلمي، ودعم الإبداع الأكاديمي، ورغبةً من الطرفين في إرساء شراكة علمية مستدامة قائمة على أسس منهجية واضحة وأهداف أكاديمية دقيقة،

تم الاتفاق على إبرام هذه الاتفاقية وفق الأحكام التالية:

### المادة الأولى: الإطار العام للاتفاقية

تهدف هذه الاتفاقية إلى وضع إطار مؤسسي منظم للتعاون العلمي والبيداغوجي والبحثي بين الطرفين، بما يسمح بتنسيق الجهود، توحيد الرؤى، وتبادل الخبرات في مجالات التكوين الجامعي، البحث العلمي، والممارسة الفنية الأكاديمية، وذلك في إطار احترام القوانين والتنظيمات السارية المفعول في قطاع التعليم العالي.

### المادة الثانية: الرؤية والأهداف الاستراتيجية

يقوم التعاون بين الطرفين على رؤية استراتيجية بعيدة المدى، ترمي إلى تعزيز التكامل بين التخصصات الأكاديمية والفنية، وتطوير مقاربات علمية حديثة في البحث والتكوين، بما يسهم في:

- الارتقاء بجودة التكوين الجامعي،
- تعزيز البحث العلمي النظري والتطبيقي،
- تطوير الكفاءات الأكاديمية والفنية للطلبة والباحثين،
- وتحقيق إشعاع علمي وثقافي للمؤسستين على المستويين الوطني والدولي.

### المادة الثالثة: مجالات التعاون الأكاديمي

يشمل التعاون بين الطرفين، بصفة غير حصرية، المجالات الآتية:

- التكوين في أطوار الليسانس، الماستر، والدكتوراه،
- البحث العلمي والدراسات الأكاديمية والفنية،
- التأطير البيداغوجي والعلمي،
- التبادل الأكاديمي للأساتذة والطلبة،
- وتنظيم التظاهرات العلمية والثقافية والفنية ذات الطابع الأكاديمي.

### المادة الرابعة: البرامج والمشاريع المشتركة

يُجسّد التعاون من خلال إعداد وتنفيذ برامج ومشاريع مشتركة تُضبط ضمن مخططات عمل سنوية، تحدد بدقة أهدافها العلمية، منهجيات تنفيذها، الموارد البشرية والمادية المسخرة لها، وأجال إنجازها. ولا يتم الشروع في تنفيذ أي برنامج أو مشروع إلا بعد المصادقة المشتركة من الطرفين.

## المادة الخامسة: التكوين البيداغوجي وتطوير المناهج

يتعاون الطرفان في مجال تطوير التكوين البيداغوجي من خلال:

- تبادل الخبرات في إعداد ومراجعة البرامج التعليمية،
- تحديث المناهج بما يتماشى مع المستجدات العلمية والفنية،
- إدماج المقاربات متعددة التخصصات،
- تطوير أساليب التدريس بما يضمن التوازن بين الجانب النظري والتطبيقي.

## المادة السادسة: البحث العلمي والإنتاج الأكاديمي

يشمل التعاون في مجال البحث العلمي:

- إطلاق مشاريع بحثية مشتركة،
- تأطير بحوث الماجستير وأطروحات الدكتوراه،
- تبادل الباحثين للمشاركة في فرق البحث،
- تشجيع النشر العلمي المشترك في المجالات المحكمة،
- وتأمين نتائج البحث علميًا وأكاديميًا وفنيًا.

## المادة السابعة: التكوين العالي والدكتوراه

يتعاون الطرفان في مجال التكوين العالي من خلال:

- الإشراف المشترك على أطروحات الدكتوراه،
- المشاركة في لجان مناقشة الأطروحات،
- اقتراح فتح مشاريع دكتوراه مشتركة في إطار المدرسة الدكتوراهية،
- وتطوير البحث الفني الأكاديمي باعتباره مجالًا معرفيًا ومنهجيًا مستقلًا.

## المادة الثامنة: التبادل الأكاديمي والطلابي

يشمل التبادل الأكاديمي تنقل الأساتذة، الباحثين، والطلبة للمشاركة في المحاضرات، التبرصات، الورشات التطبيقية، والأنشطة العلمية المختلفة. وتحمل كل جهة الأعباء المالية المتعلقة بممثليها، ما لم يتم الاتفاق كتابيًا على خلاف ذلك.

## المادة التاسعة: التظاهرات العلمية والفنية

يعمل الطرفان على تنظيم ملتقيات علمية، ندوات، أيام دراسية، وورشات فنية تطبيقية، ذات طابع أكاديمي، بما يساهم في تنشيط البحث العلمي، تعزيز الحوار الأكاديمي، وربط التكوين الجامعي بالممارسة الفنية المعاصرة.

## المادة العاشرة: اللجنة العلمية المشتركة

تُنشأ لجنة علمية مشتركة تتولى متابعة تنفيذ بنود هذه الاتفاقية، اقتراح البرامج، وتقييم النشاطات المنجزة. تتكون اللجنة من ستة (06) أعضاء بواقع ثلاثة (03) من كل طرف، وتكون رئاستها دورية لمدة سنة واحدة.

## المادة الحادية عشرة: التقييم وضمان الجودة

يخضع تنفيذ هذه الاتفاقية لتقييم دوري يعتمد معايير الجودة الأكاديمية، مدى تحقيق الأهداف المسطرة، وأثر النشاطات على التكوين والبحث العلمي. وتُعمد نتائج هذا التقييم أساساً لتطوير التعاون أو تجديد الاتفاقية.

## المادة الثانية عشرة: الالتزامات العامة للطرفين

يلتزم الطرفان بتوفير الإمكانيات العلمية والبيداغوجية المتاحة، تسخير الكفاءات البشرية المؤهلة، احترام القوانين والتنظيمات المعمول بها، وضمان التأمين البيداغوجي للطلبة المشاركين في الأنشطة المنبثقة عن هذه الاتفاقية.

## المادة الثالثة عشرة: مدة الاتفاقية وتحيينها

تُبرم هذه الاتفاقية لمدة ثلاث (03) سنوات قابلة للتجديد، ويمكن تحيينها أو تدعيمها بملاحق إضافية وفق تطور التعاون وحاجات الطرفين.

## المادة الرابعة عشرة: فسخ الاتفاقية

يمكن لأي طرف إنهاء هذه الاتفاقية في حالة الإخلال الجسيم ببنودها، بعد إشعار كتابي مسبق للطرف الآخر قبل شهرين (02) من تاريخ الفسخ.

## المادة الخامسة عشرة: سريان المفعول

يسري مفعول هذه الاتفاقية ابتداءً من تاريخ توقيعها من قبل الطرفين.

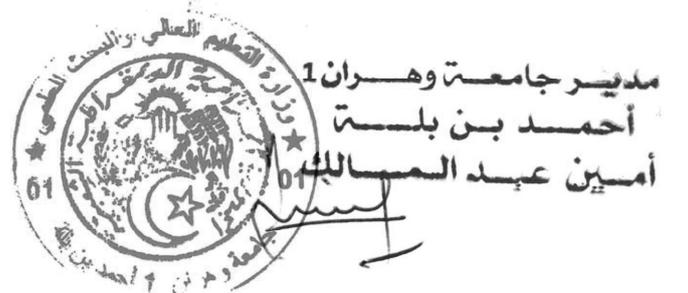
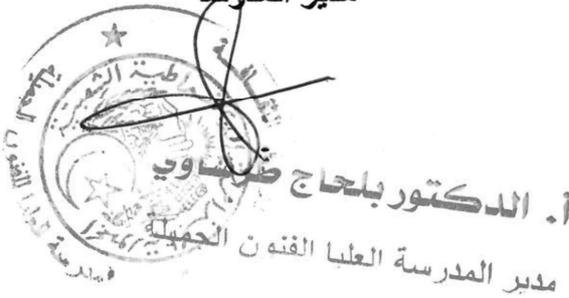
حرر في وهران بتاريخ ..... 1.0 فيفري 2026 ..... حرر في الجزائر بتاريخ.....

المدرسة العليا للفنون الجميلة

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

مدير المدرسة

مدير الجامعة



الأستاذ الدكتور طرشاوي بلحاج

الأستاذ الدكتور أمين عبد المالك